

Измайлов, 6-й фестиваль 2013 год – день 1-й

«Работа с интеллектуальной (концептуальной) кармой и с духовной кармой».

Тема дня: «Сознание и бессознательное или дух и природа».

Тезисы

- Программа подмены смыслов в разуме.
- Понятия – дух или сознание и природа.
- Базовые определения
- Сознание – это творческая энергия.
- Три аспекта сознания – сат, чит, анада.

Мы все включились внутренне в нашу общую цель – в нашем сердце останется связь и после этого фестиваля, и эта связь будет благоприятным образом влиять на всю нашу жизнь, на наши отношения с окружающими людьми.

Более 15 лет я изучаю древнее знание, которое закрыто от современного человека в силу того, что это знание воспринимается не тем инструментом, которое предназначено для этого знания. Т.е. наши с вами знание, культура и восприятие – это не совсем те инструменты, которые подходят для принятия истинных знаний. **Для восприятия истинных знаний требуется особый тип разума**, и это положение объясняет то, что человек даже посещая какие-то программы, тренинги, семинары, связанные с психологией, жизненным успехом, тем не менее, постоянно сваливается в одни и те же **кармические узлы**.

Существует 4 уровня реализации человека – физический, социально-эмоциональный, интеллектуальный и духовный. И соответственно, по каждому из этих уровней существует определенная карма. Работа здесь на фестивале в основном связана с проработкой кармы на первых двух уровнях, т.е. мы занимаемся йогой и психологической работой. Нужно понимать важный момент, что карма, которая находится на более высоких уровнях, на уровне интеллекта и на духовном уровнях, носит более сложный и важный характер, потому что именно с этих планов программируется карма более низких уровней. Т.е. карма ума программируется разумом, а карма разума программируется состоянием нашего духа, нашего сознания. И для того, чтобы мы двигались в направлении самопознания и жизненного успеха, в направлении лидерства, необходимо серьезно работать на всех 4-х уровнях. Поэтому этот семинар в большей степени посвящен тому, чтобы включились те ресурсы, которые есть на уровне разума. Т.е. чтобы мы поработали с интеллектуальной или, как я ее называю, **концептуальной кармой** и с духовной кармой.

Это очень важно знать, т.к. это знание избавляет от кармических узлов, которые называются **подменой понятий или подменой смыслов**. Т.е. в нашем разуме существует программа подмены смыслов. И когда мы слышим какие-то слова, термины, то наш интеллект автоматически производит подмену их истинного смысла. Иначе говоря, их энергии на ее тень, на то, что энергией не обладает, хотя внешне очень похоже. Т.е. есть предмет или объект, и есть его тень. Они обладают некой схожестью, одинаково именуются, выглядят похоже, описываются похоже, но все это с информационной точки зрения. Разница заключается в том, что если у объекта есть энергия, то у его тени энергия отсутствует. Поэтому для нас важно то, что избавление от подмен в определениях поможет нам закрепить

в наших сердцах энергию, полученную на психологических тренингах, и она станет определенной силой в нашей жизни.

Поэтому нужно вас предупредить заранее, что если работа, связанная с физическим телом и с психическим телом, т.е. с умом, эта работа носит более простой характер, как, примеры из жизни, моменты, связанные с нашими физическими ощущениями и т.д. То работа, связанная с интеллектом, тем более с духовной сферой, требует ученического старания и включения в обучение. Поэтому потребуются ваша концентрация внимания. Мы будем работать на разных уровнях, но в основном все-таки с интеллектом. По ходу занятия я буду давать вам периодически задания для закрепления материала. **(0:08:13)**

Даю **первое базовое определение**. Существует принципиальное различие между двумя основными категориями или смыслами, которые мы с вами, так или иначе, используем в нашем разговоре. Есть понятие сознания, и есть понятие **БЕССОЗНАТЕЛЬНОГО**. Или есть **понятие – дух или сознание и природа**. Это очень важно понять. Когда мы говорим о природе, то в это понятие мы включаем абсолютно все, что мы в состоянии воспринять с помощью пяти органов чувств, с помощью своей психики, т.е. это все наши чувства, мысли, переживания. А так же все, что находится в нашем разуме: идеи, побуждения, связанные с нашим эго. Все это относится к сфере бессознательного или природы. Основная проблема западного человека в том, что когда он что-то переживает, чувствует или видит, когда в его уме возникают идеи, **он думает, что все это продукт его сознания. Это глубочайшее заблуждение, которое скрывает нам доступ к истинным знаниям**. Итак, есть сознание и есть природа. В чем же здесь загадка? Дело в том, что сфера бессознательного, сфера воспринимаемого, сфера природы – **это, не что иное, как противоположность сознанию!!! Это прямое отрицание. А вот сознание или наше истинное Я, не является противоположностью природы. Это основная проблема, с которой сталкивается наш интеллект в попытках воспринять истинные знания**.

Почему это проблема? Наше с вами мышление не привыкло воспринимать эту логику, когда одна вещь связана с другой, например, рука связана с микрофоном. А микрофон связан с рукой? Связан отвечают. Так вот, поскольку все, что мы воспринимаем в сфере природы обладает этой симметрией, т.е. существуют симметричные связи, когда одно связано с другим, и соответственно другой предмет тоже связан с этим предметом. Т.о. есть симметричная связь или взаимосвязь. И именно по той причине, что природа устроена с точки зрения симметрии, мы не можем воспринимать вещи, которые построены на логике, когда, например, мы говорим – наше сознание свободно. Т.е. оно не обусловлено, условиями или природой, в которой оно находится. **Для нас не понятно, как может природа зависеть от сознания, а сознание не зависеть от природы**. Это большая проблема. Т.е. трудность заключается в том, что наш разум сформирован чувственным восприятием. А чувственное восприятие говорит нам о том, что все взаимосвязано. Поэтому, **когда мы сталкиваемся с ведическим утверждением, что дух или сознание не зависит от обстоятельств**, от различных провокаций, которые ждут его в окружающем пространстве, от различных задач, которые ставятся перед нами нашим учителем, мы киваем головой и соглашаемся, да я понял, да я не завишу. Но в очередной раз, когда возникает какая-то провокация, когда что-то не так, когда люди говорят не то, к чему вы внутренне привязаны, не то, чем вы обусловлены, у нас автоматически возникает реакция претензии, гнева, отчуждения. Это происходит автоматически, хотя мы слышали о том, что это неправильно, что нужно

находиться в позиции созерцания, что **не нужно оценивать то, что с нами происходит**. Но знаем мы об этом с позиции материального разума.

Приведу пример, чтобы вы поняли. Это можно сравнить с тем, как, допустим, у нас есть сосуд, и в этом сосуде находится простокваша. Мы хотим налить туда молоко. Мы льем молоко, и оно вытесняет простоквашу. Но если в сосуде остается простокваша еще какое-то количество на дне, то что случится с молоком? Молоко превратится в простоквашу. Этот сосуд – аналогия нашего ума или нашей психики. Если мы льем туда молоко знания, проходим тренинги, но в нашем эго находится простокваша невежества, то через какое-то время это наше замечательное знание скиснет и превратится в те же самые претензии, но уже с какой-то духовной подоплекой. Поэтому у большого числа людей, прошедших какие-то хорошие тренинги или обучение, гордецов встречается не меньше, чем среди тех, кто ничего не знает. Потому, что ученическая позиция свободная от этого невежества, означает, что человек, который получил все эти знания, не рассматривает их как некие инструкции к действию, а рассматривает их, как некое побуждение к собственной сознательной позиции, но это никак не заменяет нашу сознательную позицию. В этом как раз и есть фокус, что человек, который получает различные знания, в своем подсознании думает, что все эти знания заменят ему ту ответственность, которая должна проявиться именно в момент провокации, в момент неожиданного вмешательства судьбы, неожиданного действия со стороны людей. Мы не подготовлены к этому. Например, мы находимся в реальной жизненной семейной ситуации. Люди что-то говорят, но поскольку наше сознание не свободно, мы попадаем снова. Я описал проблематику нашей работы. (0:32:31)

Разделим пространство, в котором мы находимся на две части. Справа будет сфера природы, все, что мы воспринимаем, а слева будет находиться сфера сознания.

Сознание	Природа	Изначально, по определению, которое я вам дал, природа – это нечто, зависящее от сознания. Дело в том, что о качестве, о чистоте сознания, о пробужденности личности мы можем судить только по одному единственному признаку, по состоянию его (сознания) природы. Это очень важно. Т.е. признаком пробужденности сознания является гармония, которая возникает в сфере природы. Природа зависит от сознания. И если сознание обусловлено, т.е. зависит от природы, то тогда природа находится в низших состояниях невежества и страсти, когда человек находится в состоянии ожидания, претензии – страсть. И как следствие этого состояния ожидания – состояние гнева. Ожидание не исполняется и человек впадает в состояние гнева.
<p>Три аспекта сознания</p> <p>Сат-вечность Чит-познание Ананда- счастье</p> <p style="text-align: center;">ЦЕЛОЕ</p> <p>Существование Мужской Личность</p>	<p>Тело, ум, разум, эго</p> <hr/> <p style="text-align: center;">ЧАСТИ</p> <p>НЕ-существование Женский принцип (единство) Общество</p>	

Т.о., **если сознание человека обусловлено природой, если оно связано с природой, то тогда природа пребывает в своих негативных состояниях**. Наша работа заключается в одухотворении природы в приведении ее в состояние САТВЫ – благодати. Благодать – это не что иное, как одухотворенная природа или природа, которая не отрицает сознание, а

является его продолжением. Иначе говоря, **независимость сознания от природы заключается не в том, что ему нет никакого дела до природы, а в том, что природа становится пространством для творчества сознания. Сознание – это творческая энергия.** Таково определение. Это очень важное определение потому, что часто, когда люди говорят о творчестве, они просто говорят о своей природе. Им, например, нравится рисовать, и по этой причине он считает себя творческим человеком. Я рисую картины. Кому-то нравится читать лекции. Его творчество в том, что он умеет хорошо говорить. Но согласно данному определению, творчество – это не что иное, как способность поддерживать тех, кто от вас зависит, поддерживать природу и все, что относится к этому смыслу. Это семья, отношения, наше тело, наша психика, окружающее общество – все это природа. И **творчество определяется, как способность поддерживать, одухотворять все, что мы с вами воспринимаем.** Это определяется как творчество.

Поэтому есть понятие ЛИДЕР. Мы будем говорить о лидерстве с позиции мужского и женского лидерства. Я буду раскрывать эту тему, как сферу, доминирующую в природе. Но сначала мы поговорим о сознании.

Смотрите, что происходит. Есть творческая энергия. Это сознание. И поэтому мы называем того, кто творит мир – ТВОРЕЦ. Творец создал мир, это его семья и что Он делает по отношению ко всем нам? Он нас всех поддерживает. Потому что все, что у нас есть, включая и наши задачи, которые мы решаем, это все происходит благодаря Его ответственности. Поэтому мы говорим, что мы люди верующие, но не в смысле религии верующие, т.к. религия находится в сфере природы, а в смысле своей сознательной позиции, такой же, как и у Него. Он (Господь) – личность, обладающая сознанием, и мы тоже. В этом смысле мы верующие. **Природа зависит от сознания, а сознание не зависит от природы.** И мы говорили, что это не безразличие сознания к природе, а наоборот его ответственность по отношению к ней. **Секрет заключается в том, что вы не можете нести ответственность за то, от чего сами зависите.** Это кажется парадоксальным утверждением, но оно важно для понимания того, почему некоторые люди обладают духовной силой, а другие нет. Т.е. если вы зависите от чего-то, например, от поведения людей, от комфорта, от гармонии, то это означает, что вы находитесь в бессознательной зависимой позиции. Как вы можете нести ответственность за поддержание этой гармонии, за тех людей, которые вас окружают? Вы находитесь в состоянии претензии. Поэтому **не зависеть от чего-то, означает нести за это ответственность.** Это единственное определение, которое существует и которое позволяет нам понять природу, т.н. ОТРЕЧЕНИЯ. В писаниях и древних трактатах часто говорится об отречении или отрешенности. И некоторые люди думают, что отрешенность – это состояние монашества, когда люди уходят из мира, и им нет дела до того, что в этом мире происходит. Т.е. автоматически, поскольку разум производит подмену понятий. В чем здесь заключается подмена? Почему мы под отрешенностью понимаем бегство от природы, от общества и проблем в семье и проч.? Подмена заключается в том, что мы не рассматриваем отрешенность, как состояние сознания, т.е. независимость, ответственность. Мы не рассматриваем ее таким образом. И поэтому, когда люди входят в сферу отречения, это не что иное, как природное состояние, состояние бегства, гнева, неудовлетворенности. Я не удовлетворен вами, поэтому я от вас отрекаюсь. У меня проблемы в семье, проблемы во взаимоотношениях. Все люди не искренни, все корыстны, поэтому я уйду в монастырь. Я теперь отреченный, я пошел развивать свое сознание. И вот с такой программой люди идут в сферу самореализации, в сферу духовных знаний, в сферу религии и т.д.

Это же самое природное состояние может преобладать в человеке, когда он приходит на семинара, подобные нашему. Нам нужно решить, где мы находимся. Мы слева или справа?

Что из себя представляет сознание? Категория сознания не описывается в принципе человеческим интеллектом. Почему? У нас все находится в сфере природы. Там наше тело, ум, разум, эго. Т.е. все, что мы воспринимаем, и тонкие и грубые аспекты природы, материи, все это находится в сфере природы. Поэтому **с помощью разума понять, что такое сознание невозможно**. Это не тот инструмент, с помощью которого постигается сознание. В этом сложность, потому что сознание отличается от природы тем, что если природа – это сумма каких-то составляющих, то, что мы видим, что воспринимаем. Это какие-то части, все состоит из чего-то. Наше тело состоит из того-то и того-то, наши представления состоят из того-то, и это все части. **Сознание же отличается от природы тем, что оно представляет собою целое**. В чем особенность целого? Оно не состоит из частей. Например, как делают материалисты, когда им задают вопрос о том, кто такой человек? Они берут скальпель и подходят к вам с лицом исследователя. Вы бежите от него, но вас догоняют и начинают расчленять. И когда из человека вы превращаетесь в сумму частей, т.е. в труп. Там есть все, что есть у живого человека, абсолютно все. Со смертью человека ничего в нем не меняется, ни одна молекула не исчезает, но это уже не человек. Из его глаз исчезает блеск, исчезает мысль, исчезает сознание. Из человека ничего не ушло, и все-таки это уже не человек, это труп, это сумма частей. Что же ушло из человека? Сознание. Сознание не материально, оно не имеет ни массы, ни формы, ему не требуется время. Оно уходит моментально. И вот материалист начинает исследовать эти части и говорит, что человек – это руки, ноги, печень, мозг и т.д. И пишут тысячи книг, которые по их утверждению описывают жизнь, описывают человека. Но проблема в том, что **невозможно с помощью материального инструмента описать трансцендентное, т.е. целое**. Когда целое воплощается в сфере природы, части соединяются и начинают взаимодействовать. Появляется то, что мы называем жизнью. Но если это целое уходит, то остается просто труп, нет больше взаимодействия.

Поэтому очень важно отметить, что, когда мы с вами грезим и мечтаем о некоем взаимодействии, о некой гармонии внутри любого организма, человеческого, социального, семьи и т.д. – это не что иное, как материалистическая позиция. Попытка проявить жизнь без источника этой жизни. Это и есть подмена, т.е. материальный разум постоянно находится в претензии на установление какой-то гармонии. Но гармонии в мире все меньше и меньше. Люди все более и более одиноки. Почему? С этим надо разбираться.

Итак, есть целое, и есть части. Целое – это сознание. Это целое описано мудрецами в древних трактатах, которые мы называем ведами. Почему мы выбрали именно веды? Веды дают знание о реальности, которая передается по цепи ученической преемственности. Оно передается тысячелетиями от учителя к ученику. В это знание не вносится искажение и спекуляции на основании измышлений нашего ума. Т.е. **знание передается, как целое. Вот почему важны веды**. Это знание, которое передается по непрерывной цепочке. Если мы не получаем это знание таким, каким оно было изначально, как откровение, то нам остается только пытаться получить целое, соединяя части, а это невозможно. Нельзя получить целое, соединяя части, как нельзя получить живого человека после его смерти, соединив части мертвого тела.

Таким образом, **существует энергия целого, которое и дается в целом виде**. Может возникнуть вопрос - а как же это знание получить, если все, что я воспринимаю, я воспринимаю с помощью материальных чувств, разума и ума, этого ограниченного

инструмента? Этот вопрос как раз и объясняет, почему так важна ученическая преемственность. Почему так важен учитель, который сам получил это знание именно в целостном виде. Учитель находится в сфере природы, он человек. Но когда удивительная энергия творчества воплощается в чем-то разуме, то тогда с помощью этого разума личности, получившей целостное знание, вы можете воспринимать эту целостность. Т.е. процесс таков, наш разум специально предназначен для получения откровения из знания, как целого. И когда это разум учителя заряжен откровением, тогда соприкасаясь с ним, вы получаете знание и пробуждаете свое сознание ученика. Например, электрический провод сам по себе не является источником электричества. Но если его подключить к источнику энергии, то он тоже превращается в источник энергии. Сам по себе человеческий разум пустой. Это просто сумма частей, каких-то концепций, идей, которые не представляют собою истины. Но когда этот разум соприкоснулся с разумом того, кто получил это откровение по цепи ученической преемственности, то вы автоматически формируете целостность и в своем разуме, начинает пробуждаться ваша сознательная энергия. Вот почему так важно общаться с живыми носителями ведического знания. (0:40:22)

Что же представляет из себя сознание, вот это целое? Это следующий пункт. Веды говорят, что сознание раскрывается в трех аспектах: САТ, ЧИТ АНАНДА. В отличие от природы, сознание не имеет ни начала, ни конца. Это называется САТ – вечность. Мы в течении жизни, как личности, с точки зрения сознания, а не с точки зрения психики. Т.к. с точки зрения психики происходит постоянная трансформация, мировоззрение постоянно меняется. Сегодня ты ученый, а завтра ты религиозный человек. Потом ты агностик, атеист или еще что-то. Но то что в сат – это наше Я, которое присутствует всегда.(0:42:54)

Другой аспект ЧИТ-познающий. Это то, что мы определяем, как ученичество. Это наше вечное состояние. В этом смысл нашего существования. Если нам не известен смысл нашего существование – это и есть обусловленное существование. И АНАНДА-счастье. Это не что-то такое, что мы можем получить из внешних обстоятельств, из внешнего окружения. Это то, что мы получаем благодаря правильной внутренней позиции, т.е. счастье создается самим Творцом. Оно не приходит извне.

Как же проявляются эти три аспекта? Эти три аспекта нашего сознания проявляются именно в природе, именно тогда, когда сознание берет ответственность за природу, т.е. когда оно действует творчески, как поддерживающий природу, как лидер. Т.о. сат, чит и ананда – это состояние лидера. Сат – это такое состояние, когда, не смотря на любые провокации, вы понимаете, что с вами ничего не происходит. Да, есть проблема или меня хвалят, но при этом от меня не убывает и не прибывает, я остаюсь самим собой, тем, кто я есть на самом деле. Это называется САТ. Человек в состоянии сат естественным образом является лидером, потому что люди всегда бессознательно ориентируются на лидера. Каким должен быть такой человек? Он должен быть отрешенным, т.е. спокойным. Состояние внутреннего спокойствия и есть состояние САТ. Человек понимает, что чтобы ни происходило вокруг, это никак меня не уменьшает и не увеличивает, на меня как на личность это никак не влияет, я остаюсь тем же самым.

ЗАДАНИЕ.

Просмотреть свои проблемные ситуации и увидеть, когда вы предаете свою сущность, становитесь асат, т.е. тем на кого можно влиять. Это те ситуации, когда вы отказываетесь от своего первого аспекта – сат.

Второй аспект – чит, означает познание, чтобы ни происходило, какие бы проблемы ни возникали, происходит ли хорошее или плохое, во всем, что происходит в природе, я вижу уроки. ЗАЧЕМ, а не почему(претензия). Чит означает вызов мне, сигнал для начала работы над собой. Это позиция ученика, и его мантра – то на что вы медитируете. Для меня нет ни хорошего, ни плохого, для меня есть только уроки.

Второе задание – вы должны озвучить все в любых ситуациях мантру. Для меня нет ни хорошего, ни плохого. Это только мои уроки. Эта мантра на уровне управления собой.

И наконец, третий аспект, когда мы принимаем сознательную, творческую ответственность за свою природу, т.е. за свое тело, семью, свой ум, за общество, которое нас окружает, то тогда мы начинаем испытывать счастье, аанада. Человек не может испытывать счастье, если он не находится в лидерской позиции. Человек, находящийся в психологической зависимости, ведомый не может испытывать счастья. Счастье такого человека или стремление к счастью – это ни что иное, как претензия или агрессия. Почему люди агрессивны? Потому, что они все хотят счастья. Единственная причина войн в этом мире – это желание стать счастливым за чужой счет. Ананда, это состояние счастья возникает тогда, когда мы служим, когда сознание служит бессознательному. Это принципиальный момент. Мы все что-то делаем, все кому-то служим, но у нас существует подмена понятий. Мы с вами говорим о служении, но на деле – это выслуживание. Служение – это сознательная деятельность, а выслуживание – это деятельность, находящаяся в сфере бессознательного. Когда вы что-то делаете для других, но в подсознании, в сфере природы, вы делаете это по причине желания того, чтобы нас признали частью, мы хотим одобрения и признания, мы хотим комфорта. Т.е. нами движут бессознательные мотивы. Это как раз то, что называется кармой или деятельностью ради плодов, ради результатов. Но в таком случае – это не служение, потому что служением для человека иногда бывает, например, пощечина. Но когда вы это делаете, вы желаете помочь человеку принять ответственность в ситуации. Иногда вы можете вдохновить человека, похвалив его, это тоже служение. Служение одухотворяет сферу природы, гармонизирует ее. А выслуживание разрушает эту сферу, свои семьи, общество, свое тело. И причина разрушения только одна, - мы действуем бессознательно.

Третье задание в отношении АНАНДЫ. Поработайте с тем, какое ощущение возникает, когда вы действительно приняли ответственность за тех людей, которые от вас чего-то ждут, т.е. вы служите им, и вспомните ощущение не ананды, не сбывшихся надежд, когда вы выслуживались, и в итоге пришло разочарование. Когда человек чувствует, что перед ним выслуживаются, он начинает пренебрегать, возникает панибратство, неуважение. Критерием того, что вы не служите, а выслуживаетесь является то, что в том, перед кем вы выслуживаетесь не пробуждается творческая энергия, в нем не пробуждается желание взять на себя ответственность. Таков критерий.

Сознание – это энергия. Кто-нибудь из вас видел энергию? Нет. Но мы можем видеть ее проявления. Мы не можем видеть энергию потому, что это целое, которое не находится в сфере восприятия. В науке есть принцип сохранения энергии, т.е. она вечна. Она не создается и ни куда не исчезает. И мы с вами тоже энергия, и мы переходим из одного проявления в другое. Так наше сознание или наше Я перевоплощается в реинкарнации. Это чисто научная концепция, которая не имеет ни какого отношения к религии, потому что это просто закон сохранения энергии.(0:12:00) II.

Т.е. мы наблюдаем проявление энергии. Поэтому, когда мы говорим о том, что существует

реально – это то, что мы не наблюдаем непосредственно. Я напишу понятие существования. Запись на доске: **слева – существование, справа – не-существование**. Это очень важные пары. Каждая из них будет обозначать одно и то же, и скоро мы подойдем к мужскому и женскому принципам. Существование – это ЦЕЛОЕ. Почему? Не – существование – это сумма частей, т.е. когда вы, например, являетесь частью чего-то, то ваше существование зависит от чего-то другого. Например, вы думаете, что если вы не покушаете, то вы умрете. Я не могу существовать без еды. Это и есть состояние не – существования. Например, когда человек какое-то время воздерживается от еды, он понимает, что без еды можно жить. И он сразу укореняется в своем существовании. Т.е. не-существование – это понятие, как и все понятия правой стороны доски в половине ПРИРОДЫ, это понятия относительные. А понятия слева, на половине СОЗНАНИЯ – эти понятия абсолютны, т.к. они ни от чего не зависят. Иначе говоря, когда мы говорим о не-существовании чего-то, то это подразумевает просто некий контекст. Если я сейчас уйду из аудитории, то вы скажите, что меня здесь нет, Инвера нет. Он не существует. В действительности это означает, что я нахожусь в другом месте. Поэтому, когда мы говорим, что чего-то нет, мы имеем в виду, что его нет в определенном месте. **Не существует несуществующих вещей**. Это подмена в нашем разуме. Поэтому, когда нам говорят: «Ты меня не любишь», например, т.е. о чем речь. Раз ты говоришь, что я тебя не люблю, значит, любовь уже есть. Ты не любишь, значит, можешь любить и сильнее. Вот, что имеется в виду. И когда человек воспринимает именно с этой точки зрения, что любовь-то есть, но здесь ее нет. Значит надо идти дальше. И тогда человек переполняется воодушевлением. Или, например, когда человеку говорят: «Ты ошибся. Ты невежда». Он сразу приходит в депрессивное состояние. Как это Я и невежественный? А утверждается что? Утверждается, что в человеке есть знание, но ему нужно двигаться дальше, нужна динамика ученичества. Т.е. его обращают к ученичеству, говорят ему идти вперед. И когда человек, без подмен в разуме, слышит это отрицательное определение относительных, он не отождествляет себя с этим, он понимает – это просто означает, что есть какое-то пространство, куда я могу еще придти. Т.е. меня там сейчас нет, но я могу туда придти. Например, ты вот этого не знаешь, но это же здорово, это значит, что есть куда двигаться. А когда человек имеет вот эту инфекцию в разуме, когда понимает, что он чего-то не знает, а значит меня не существует, я никто, меня не любят. **Т.е. люди не способны правильно воспринимать слова, потому что вкладывают в них ложный смысл. Не-существование – относительный смысл. (0:21:50)**

Например, человек умер. Люди приходят на кладбище, и они оплакивают своего родственника. Они испытывают чувство утраты, а не чувство разлуки. Это состояние невежественное, потому что человек ушел и находится теперь в другом месте. У него теперь другая жизнь, другие уроки. Он развивается, как личность. Мы должны сожалеть о том, что его нет с нами, испытывать разлуку, и слезы должны быть слезами разлуки, а не слезами утраты, т.к. состояние утраты – это эгоистическое состояние, невежественное. Т.е. человек не понимает, что происходит. По этой причине возникают **кармические травмы**. Потому что, если кто-то ушел из вашей жизни, и вы испытываете благодарность за это общение, и вы продолжаете общаться с этим человеком, понимая, что он продолжает существовать. Ваши отношения продолжаются. Нет кармической травмы. Но когда люди не понимают этих простых вещей, они своими эмоциями досаждают ушедшему человеку и травмируют свою собственную психику и психику своих близких. Казалось бы невинная вещь, но какие плачевные результаты.

Итак, СУЩЕСТВОВАНИЕ и НЕСУЩЕСТВОВАНИЕ. Несуществование – понятие, которое зависит от Чтобы определить несуществование, нужно отрицать существование по отношению к какой-то конкретной ситуации, конкретному месту. Это означает – НЕ. Например. Есть атеизм. Люди отрицают существование Бога. Что мы им говорим? Мы согласны, да Его нет. Вы же Его не видите. В этой аудитории Его нет или есть? Атеист видит природу оторванной от сознания, поэтому он не видит Бога. И для него действительно Бога нет. Для него – это верное утверждение, потому что в его реальности Бога нет. Но если природа связана с сознанием, если она является воплощением сознания, то это дает возможность воспринимать, видеть Бога. Это и есть йога. Так что вопрос о существовании или несуществовании Бога – это вопрос не имеющий отношения к сути вещей. Это просто слова. Итак, есть абсолютная сфера (сознание, целое), и она никак не зависит от несуществования. Например, вы можете определить, что такое не-яблоко? Вот по этой причине не-существование лишено смысла. Например, все, что мы воспринимаем в сфере природы – это все временное, т.е. это не-существующее, поскольку оно всегда переменчиво, всегда зависит от чего-то другого. В то время как существование, т.е. – это мы, мы всегда существуем. И для того, чтобы понять кто такой Я есть, не достаточно посмотреть в зеркало. В зеркале вы увидите то, что постоянно меняется, т.е. это не существует.

Скажите, какое у вас сейчас тело? Тело ребенка, взрослого или старика? Если мы воспринимаем себя, как вечную душу, то наше тело постоянно меняется, и в данный момент наше тело – это тело взрослого. Но через 20 лет – это уже будет тело пожилого человека. Понимаете почему не-существующее? (0:22:10)

Следующая пара понятий – **мужской и женский принципы.**

Скажите, пожалуйста, как из принципов является творческим в том определении творчества, которое я дал? Мужской. Это отличается от того, что вы сейчас думаете. Так ведь? Мы здесь сидим, мужчины и женщины. Но в действительности мы здесь все женщины. Женский принцип означает принцип природы, и это зависимое начало. Это сфера, связанная со взаимоотношениями, с чувствами, с эмоциями, тело связано с восприятием. Все это женский принцип. Когда мы говорим о мужском принципе, мы говорим о сознании. И в этом смысле мы можем сказать, что все мы являемся мужчинами. Итак, внешне мы все женщины, а внутренне мы все мужчины. Это очень важный момент, т.к. когда мы говорим о лидерстве, о взаимоотношениях между мужчинами и женщинами, то мы из-за подмены в разуме не можем установить гармоничных взаимоотношений друг с другом, и не можем действовать в лидерской паре, в лидерском союзе. Причины объясни позже. **Чем же мужской и женский принципы отличаются?**

Женский принцип – это принцип единства. Для нашей психики, разума, интеллекта, эго, тела, т.е. для природы очень важно единство. Все мы мечтаем о гармонии, о дружбе, о взаимопонимании, т.е. стремимся к единству, к отношениям. Это и есть проявление женского начала. И по этой причине – это зависимое начало.

Мужской принцип, принцип сознания – это принцип различения. Когда вы способны понимать уникальность другого человека, и вследствие своей уникальности он никогда не будет таким, каким вы хотели бы его видеть. Эта способность видеть вещи в этом свете, и есть мужское начало. (0:26:10)

Поэтому, смотрите, что происходит, когда женский принцип существует, как противоположность мужскому, как отрицание его, то это и есть та самая реальность, которая создает кармические связи. Потому, что люди хотят единства, хотят взаимоотношений, как говорится хотят как лучше, а получается как всегда. Почему? Потому, что все мечтают о

единстве, а на деле этого не происходит, т.к. способности различения не развиты, сознательные функции в человеке подавлены, и его стремление к единству – это нечто иное, как эмоциональная агрессия. Т.е. мы во взаимоотношениях друг с другом, просто проявляем эмоциональную агрессию. Эта агрессия может проявляться двумя способами: либо это стремление подстроиться под кого-то, угодить, либо это стремление подстроить кого-то под себя. Поэтому есть ведущий и ведомый. И поэтому у нас есть представление о лидерах в том плане, что лидер – это тот, кто умеет всех подстраивать под себя. Но такое понятие лидерства не соответствует мужскому принципу и носит материальный характер, т.е. это женский принцип. Т.е. когда мужчина хочет, чтобы все было согласно его воле, и когда женщина хочет, чтобы все было по ее желанию, то они оба действуют как женщины. Либо другой вариант, когда женщина инфантильна, перекладывает всю ответственность на мужчину, а мужчина подстраивается под желание жены, женщины, желая ей угодить, то все это действие находится в сфере женского принципа. Мужской принцип здесь отсутствует.

В чем проявляется мужское начало? Это творческое начало, означающее, что мужчина – это тот, кто обладает абсолютной ответственностью, т.е. его ответственность и ученическая позиция – абсолютны. Они не зависят от позиции другого человека. Женский принцип означает, что ответственность относительна. Т.е. я буду что-то делать, если ты будешь таким, как я хочу. Или я буду готовить пищу, если у меня есть все для этого необходимое. Встал не с той ноги, и у меня уже нет сил исполнять свои обязанности. Это женское начало. И здесь есть очень важный момент, - это делают как мужчины, так и женщины. Я не хочу, чтобы женщины этот принцип переносили только на себя, а мужчины говорили, что это все про них, про женщин. Нет. Это касается всех. Позже мы разберемся, чем мужчина специфически отличается от женщины в сфере женского принципа.

Итак, есть женское начало, которое означает, что есть зависимость. Если мужчине, допустим, нужно что-то приготовить, мужской принцип. Он не может задавать вопрос, а где продукты, где то, се? Потому, что если мужчина задает такой вопрос, то он должен быть наказан. В это заключается отличие мужского воспитания от женского. Потому, что женщины получают воспитание в сфере природы. Что это за сфера? Это сфера взаимоотношений, сфера общества. (Запись на доске на правой половине). А в сфере сознания – это воспитание, как личности. (Запись в правой половине доски). Почему в этом мире есть женщины и мужчины? Все очень просто. Природа связана с сознанием, но сознание не связано с природой. Поскольку природа связана с сознанием, то есть та часть природы, на которую сознание влияет непосредственно в большей степени. Это то, что мы называем мужчинами. Это тот же самый женский принцип, но сознания в нем больше. У женщин же связь с природой больше. Поэтому есть мужчины и женщины. Хотя, и те и другие относятся к женскому принципу, но у мужчин связь с сознанием больше, чем у женщин. Веды говорят, что связь женщины с природой в 9 раз больше, чем у мужчины. Поэтому женщины в 9 раз более чувствительны и интуитивны, чем мужчины. А мужчины в 9 раз больше нуждаются в том, чтобы что-то понять, прежде чем сделать. Женщины делают что-то просто потому, что так принято. Например, в обществе, у женщины есть семья, есть муж, дети. Ее обязанности понятны. Здесь нет вопросов, ей не надо проходить особое образование для того, чтобы понять, что ей нужно пойти на кухню и приготовить детям кушать. Это так? Ей для этого не нужно проходить семинар о необходимости заботы о детях. Такого не случается, потому что понимание того, что ей нужно делать, свое назначение они получают от природы. В обществе есть определенные представления, и женщина руководствуется тем, что принято в обществе.

Но для того, чтобы мужчина действовал не в сфере женского принципа, а в сфере творческого принципа, и действовал сознательно, принимал сознательно ответственность, ему нужно соприкоснуться с абсолютным знанием, которое пробуждает его сознание, дает ему силу духа. Поэтому для мужчины очень важен учитель, который сам находится в сознательной позиции и позволяет ему пробудить сознание его учеников. Это очень важный момент. И поскольку мужчины сейчас не проходят духовной подготовки, они не получают духовной энергии по цепи ученической преемственности, они не могут понять каким образом они могут одухотворять сферу природы. Они пасуют перед проблемами и сложностями, которые приходят из сферы природы, их сферы дефицита, из сферы женского принципа. Т.е. мужской принцип – это принцип изобилия. Женский принцип – это принцип дефицита. Важный момент! Слово дефицит обладает двумя смыслами. Первый смысл – материальный, когда природа отделена от сознания, то дефицит – это претензии, это нечто, создающее для нас проблемы. А если женский принцип связан с мужским, т.е. если природа основана на личностной позиции, то тогда дефицит становится вдохновляющей силой. Поэтому у женщин может быть две функции, одна материальная, если женщины не воспитаны в духовной традиции, в духовном обществе. Их эмоции материальны. Это эмоции претензии, когда мужчина получает от женщины ощущение, что он неудачник, что он слаб, что он бесполезен и т.д. Дело в том, что хотя мужская энергия, т.е. сознательная энергия, не должна зависеть от женской энергии, секрет заключается в том, что мужчина может проявить свой потенциал именно в сфере женского принципа, где мужская энергия воплощается, проявляется. Такую возможность мужчине предоставляет женщина. Поэтому, если энергия дефицита женщины негативна, т.е. женщина своими эмоциями дает постоянно понять мужчине, что он должен и обязан, т.е. это эмоции претензии, то в таком случае женщина как бы не позволяет пробудить в мужчине его сознательную позицию, сознательную энергию. Женщина как бы провоцирует его на уход из сферы ответственности, из сферы семьи. Это ложное отречение, ложное монашество.

С другой стороны, если эта энергия связана с мужской, то тогда она вдохновляет, пробуждает в мужском принципе силу духа, силу ответственности. И вот обсуждению этих двух принципов мы и посвятим завтрашний день. Это будет непосредственно связано с пониманием того, как действуют мужская и женская энергии и лидерство. Все, что было рассказано, было необходимо для того, чтобы вы усвоили саму методологию или принципы, на которых построена наша с вами работа.

КОНЕЙ ПЕРВОГО ДНЯ СЕМИНАРА(1:38:10)

ЦИТАТЫ

- Для восприятия истинных знаний требуется особый тип разума.
- Для того чтобы мы двигались в направлении самопознания и жизненного успеха, в направлении лидерства, необходимо серьезно работать на всех 4-х уровнях.
- Если сознание человека обусловлено природой, если оно связано с природой, то тогда природа пребывает в своих негативных состояниях.
- Независимость сознания от природы заключается не в том, что ему нет никакого дела до природы, а в том, что природа становится пространством для творчества сознания.
- Сознание – это творческая энергия.

- Творчество определяется, как способность поддерживать, одухотворять все, что мы с вами воспринимаем.
- Вы не можете нести ответственность за то, от чего сами зависите.
- Не зависеть от чего-то, означает нести за это ответственность.
- С помощью разума понять, что такое сознание невозможно.
- Сознание же отличается от природы тем, что оно представляет собою целое.
- Невозможно с помощью материального инструмента описать трансцендентное, т.е. целое.
- Существует энергия целого, которое и дается в целом виде.